

*Francile*

# Группа В1



# ГРУППОВОЙ КУРС ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

ОТ B1.1 ДО B1.2

## Формат

**Интерактивные домашние задания на платформе**

**12 тематических модулей**

**2 раза в неделю по 60 мин**

**Полное погружение в язык с первого занятия**

### Учебное пособие:

- ✦ Édito B1

### В программе:

- ✦ Разговорная практика: от выражения мнений до дискуссий
- ✦ Грамматика: 30+ ключевых тем уровня B1
- ✦ Лексика: расширение словарного запаса до 3000 слов
- ✦ Встречи с преподавателем в Zoom с уроками на доске Miro

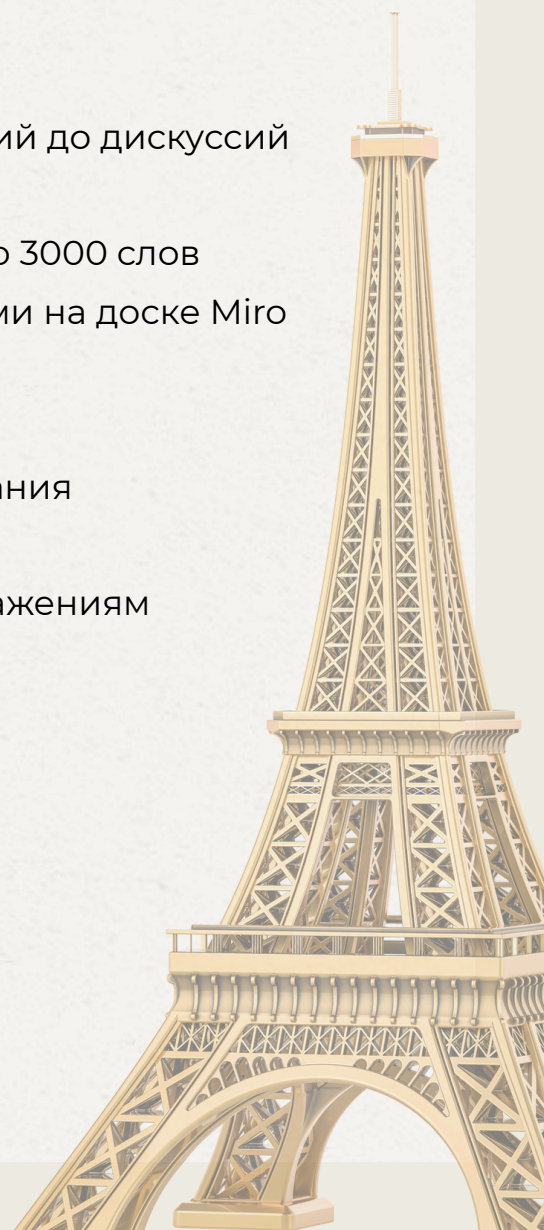
### В дополнение:

- ✦ Видео от носителей языка и авторские задания
- ✦ Творческие проекты
- ✦ Материалы по идиомам и устойчивым выражениям

### Важно:

Программа адаптируется под скорость группы.  
Все занятия записываются.

francile



## Содержание курса

Модуль	Лексика	Основные навыки	Грамматика
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Семья: <i>relations familiales, souvenirs d'enfance.</i></li> <li>Дружба: <i>bancs de l'amitié, rencontres marquantes.</i></li> <li>Социальные стереотипы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимание интервью, диалогов и подкастов</li> <li>Представление и описание людей в монологах</li> <li>Выражение личного мнения</li> <li>Написание писем</li> <li>Групповые обсуждения и дебаты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Passé composé (повторение)</li> <li>Imparfait (повторение)</li> <li>Plus-que-parfait (1)</li> <li>Indicateurs de temps (1): <i>pendant que, dès que</i></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Политика и вежливость</li> <li>Социальные явления</li> <li>Экология и гражданские ценности</li> <li>Выражения эмоций и мнений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимание дискуссий о профессиональной вежливости</li> <li>Анализ подкастов и статей</li> <li>Написание интервью-вопросов</li> <li>Составление жалобы или просьбы</li> <li>Интерпретация иллюстраций</li> <li>Понимание текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вопросительные конструкции (различие стилей)</li> <li>Выражение необходимости и обязательства: <i>devoir, falloir, il est nécessaire de</i></li> <li>Выражение чувств и мнений: <i>je suis d'accord, je ne partage pas votre avis</i></li> <li>Ритмические группы в речи</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Искусство и культура</li> <li>Творчество и выражения</li> <li>Фестивали и кино</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ интервью с артистами</li> <li>Описание впечатлений</li> <li>Презентация любимой песни или артиста</li> <li>Дебаты о шедеврах кино и театра</li> <li>Анализ статей</li> <li>Написание критики фильма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conditionnel présent</li> <li>Причина и следствие: <i>car, parce que, donc, ainsi</i></li> <li>Ограничительные выражения: <i>seulement, ne...que, uniquement</i></li> <li>Правила произношения конечных согласных</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Языки и лингвистика</li> <li>Кулинария и традиции</li> <li>Путешествия и жизнь за границей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимание рассказов и анализ репортажей</li> <li>Интерпретация литературных отрывков</li> <li>Групповые дискуссии и тематические дебаты</li> <li>Написание писем и эссе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Неопределённые местоимения: <i>certains, plusieurs, aucun</i></li> <li>Выражение желания: <i>vouloir, aimer, souhaiter</i></li> <li>Отрицание (<i>ne...pas, ne...jamais, ne...rien</i>)</li> <li>Фонетика: правила связывания гласных (<i>enchaînement vocalique</i>)</li> </ul>



## Содержание курса

Модуль	Лексика	Основные навыки	Грамматика
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Городская жизнь и проблемы</li> <li>Городская культура и искусство</li> <li>Экология</li> <li>Архитектура</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ микро-интервью и восприятие подкастов о городской тематике</li> <li>Анализ поэтических текстов</li> <li>Интерпретация инфографики о жизни в городе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пассивный залог</li> <li>Позиция прилагательного</li> <li>Номинализация (<i>le riche</i> → <i>la richesse</i>, <i>le pauvre</i> → <i>la pauvreté</i>)</li> <li>Фонетика: факультативные связки (<i>liaisons facultatives</i>)</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Путешествия и транспорт</li> <li>Туризм</li> <li>Места проживания</li> <li>Социальные сети</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Презентация туристических мест</li> <li>Дебаты о влиянии соцсетей на туризм</li> <li>Обсуждение организации путешествий</li> <li>Анализ литературных отрывков о путешествиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plus-que-parfait</li> <li>Показатели времени (<i>avant de</i>, <i>après avoir</i>, <i>dès que</i>)</li> <li>Предлоги места (<i>À côté de</i>, <i>en face de</i>, <i>au-dessus de</i>)</li> <li>Фонетика: правила произношения "h" aspiré</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образование</li> <li>Обучение</li> <li>Карьера</li> <li>Проф. развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимание и представление презентаций</li> <li>Анализ статей и инфографиков</li> <li>Написание мотивационного письма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Относительные местоимения</li> <li>Выражение цели</li> <li>Гендератив</li> <li>Фонетика: правила ударения в академической лексике</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Окружающая среда</li> <li>Ремесла</li> <li>Локальное производство</li> <li>Продукты</li> <li>Массовое потребление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Понимание тематических интервью и подкастов</li> <li>Написание отзыва</li> <li>Обоснование экологических решений</li> <li>Обсуждение преимуществ совместного потребления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Местоимения: <i>у</i> и <i>en</i></li> <li>Противопоставление</li> <li>Интонация: восходящая и нисходящая интонация в вопросах</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа и карьера</li> <li>Рынок труда</li> <li>Волонтерство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ролевая игра: собеседование при приеме на работу</li> <li>Обсуждение корпоративной культуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Условные предложения</li> <li>Наречия образа действия</li> <li>Временные отношения (<i>avant de partir</i>, <i>après avoir fini</i>, <i>pendant que</i>)</li> </ul>

## Содержание курса

Модуль	Лексика	Основные навыки	Грамматика
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Современные развлечения</li> <li>Спорт</li> <li>Технологии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Презентация и обсуждение культурных мероприятий</li> <li>Анализ статей и понимание тематических текстов</li> <li>Написание писем и приглашений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Косвенная речь</li> <li>Относительные местоимения</li> <li>Условное наклонение</li> <li>Фонетика: произношение звуков [j], [y], [u].</li> </ul>
11	<p>Самопрезентация Образ жизни Творчество Медиа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ дебатов о самопрезентации в соцсетях</li> <li>Дискуссии о влиянии соцсетей</li> <li>Написание отзывов и рекомендательных писем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сравнительные конструкции</li> <li>Косвенная речь в прошлом</li> <li>Фонетика: назальные гласные [ẽ], [ã], [õ]</li> </ul>
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Социальная активность</li> <li>Политика и общество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обсуждение социальных проектов</li> <li>Мотивационные письма для волонтерства</li> <li>Эссе об абсентеизме</li> <li>Сценарии социальной рекламы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Будущие времена</li> <li>Двойные местоимения</li> <li>Фонетика: различение звуков [e], [ɛ], [ə], [ø]</li> </ul>

francile

